

B1.18.3 Cultura: Diego Velázquez, pintor consolidado de España

B1.18.3 Cultura: Diego Velázquez, pittore affermato della Spagna

   <https://spagnolo.colingua.it/cultura/el-arbol-de-la-ciencia-de-pio-baroja>

Descubre la historia de Diego Velázquez y su trabajo en la corte de Felipe IV.

Diego Velázquez fue uno de los pintores más importantes de España. Trabajó como **empleado** en la corte del rey Felipe IV. Su trabajo principal era pintar **retratos** de la Familia Real y de otras personas importantes. No tenía un gran **departamento** de arte pero sí algunos ayudantes que le preparaban las herramientas necesarias. Con más **ayudantes** él habría terminado sus obras más rápido. No **se jubiló** porque trabajó hasta su muerte en 1660. Hoy sus pinturas se conservan en museos como el Museo del Prado donde muchos empleados cuidan de su legado.

Scopri la storia di Diego Velázquez e il suo lavoro presso la corte di Filippo IV.

*Diego Velázquez fu uno dei pittori più importanti della Spagna. Lavorò come **impiegato** alla corte del re Filippo IV. Il suo lavoro principale era dipingere **ritratti** della Famiglia Reale e di altre persone importanti. Non aveva un grande **reparto** d'arte ma aveva alcuni assistenti che gli preparavano gli strumenti necessari. Con più **assistenti** avrebbe finito le sue opere più rapidamente. Non **andò in pensione** perché lavorò fino alla sua morte nel 1660. Oggi i suoi dipinti sono conservati in musei come il Museo del Prado dove molti impiegati si prendono cura del suo patrimonio.*

B1.18.3 Diego Velázquez, pintor consolidado de España

B1.18.3 Diego Velázquez, pittore affermato della Spagna

   <https://spagnolo.colingua.it/cultura/el-arbol-de-la-ciencia-de-pio-baroja>

Ejercicio 1: Preguntas de debate

Instrucción: *Debatir las preguntas después de escuchar el audio o leer el texto.*

1. Quién fue Diego Velázquez y cuál era su trabajo principal?
2. ¿Qué tipo de personas aparecían en los retratos de Velázquez?
3. ¿Te gustaría trabajar como pintor en la corte de un rey? ¿Por qué sí o no?
4. ¿Te gustaría tener un ayudante en tu trabajo? ¿Qué tareas le darías?
5. ¿Alguna vez has visitado el Museo del Prado? ¿Te gustó?