

A1.9.4 Cultura: Sorolla y La Luz del Día

A1.9.4 Cultura: Sorolla e La Luce del Giorno

   <https://spagnolo.colingua.it/cultura/sorolla-luz-del-dia>

Descubre cómo Joaquín Sorolla captura la magia del amanecer, de la tarde y del atardecer en sus cuadros, mostrando la belleza de las partes del día en España.

Joaquín Sorolla es un pintor de Valencia. Pinta escenas de la playa. Usa la luz del **amanecer** y del atardecer. En la **mañana**, todo es fresco, como en "Paseo a Orillas del Mar". Por la **tarde**, hay sombras, como en "Niños en la Playa". Al **atardecer**, los colores son cálidos, como en "El Pescador". Sus pinturas muestran las distantes partes del **día**.

Scopri come Joaquín Sorolla cattura la magia dell'alba, del pomeriggio e del tramonto nei suoi dipinti, mostrando la bellezza delle parti del giorno in Spagna.

Joaquín Sorolla è un pittore di Valencia. Dipinge scene della spiaggia. Usa la luce dell'**alba** e del tramonto. In **mattina**, tutto è fresco, come in "Paseo a Orillas del Mar". Nel **pomeriggio**, ci sono ombre, come in "Niños en la Playa". Al **tramonto**, i colori sono caldi, come in "El Pescador". I suoi dipinti mostrano le diverse parti del **giorno**.

A1.9.4 Sorolla y La Luz del Día

A1.9.4 Sorolla e La Luce del Giorno

   <https://spagnolo.colingua.it/cultura/sorolla-luz-del-dia>

Ejercicio 1: Preguntas de debate

Instrucción: *Debatir las preguntas después de escuchar el audio o leer el texto.*

1. ¿Qué momento del día aparece en "Paseo a Orillas del Mar"? A) La mañana B) La tarde c) La noche
2. ¿Qué cuadro de Sorolla representa el atardecer?
3. ¿Te gustan las pinturas de Sorolla?
4. ¿Conoces algún pintor de tu país parecido a él?